

# ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

ОБЕКТ: **БЛАГОУСТРОЯВАНЕ ЦЕНТРАЛНА ЧАСТ**  
**с. ЧЕПИНЦИ, общ. РУДОЗЕМ**

ВЪЗЛОЖИТЕЛ: **ОБЩИНА РУДОЗЕМ**

ФАЗА : **ТЕХНИЧЕСКИ ПРОЕКТ**

ЧАСТ: **ПАРКОУСТРОЙСТВО И БЛАГОУСТРОЙСТВО**

Село Чепинци се намира в планински район. Разположено е в Средните Родопи, по протежение на река Чепинска (Чангърдерска. Със силно пресечен планински релеф Чепинци е най-голямото село в община Рудозем и четвъртото по големина в област Смолян с население от около 2000 души.

Климатът е среднопланински климат, характеризиращ се с по-хладно лято и мека зима.

Техническият проект се изготвя след одобрената от Община Рудозем „Концепция за централна част на с. Чепинци, общ. Рудозем” и на основата на архитектурното комуникационно проектно решение.

Чешмата символ на Чепинци се запазва в досегашния си вид.

На терена в зоната на детската площадка има две съществуващи дървета, които се запазват и подлежат на окастряне за повдигане на короните съобразно височините на новите детски съоръжения. На всички новопроектирани зелени площи се предвижда озеленяване с дървесно-храстова растителност, чийто видов състав е съобразен с местните климатични и екологични условия. Растенията са групирани по начин позволяващ лесна поддръжка. Проектното решение предвижда в зелената площ около анфитеатъра да се засадят дървета от вида *Acer platanoides* "Globosum" и храсти от вида *Phisocarpus orbiculatus* "Dart's Gold", които сепарират пространствата. Пред читалището има предвидена група от ниски иглолистни дървета и храсти от видовете *Thuja occidentalis* "Smaragd" и *Juniperus horizontalis* "Lime Glow". В западната част на обекта се изграждат масиви от цъфтящи храсти от видовете *Weigela floribunda* и *Spiraea japonica*. За перголите в площадното пространство са използвани увивни храсти от вида *Wisteria sinensis*. Новоизградените тревни площи поради засенчването от високата новопроектирана растителност, следва да се изградят със специализирана тревна смеска за сянка.

Предвидените количества растителност са достатъчни за облагородяване и естетизиране на обекта.

Изготвил : .....  
(ланд. арх. Б. Иванова)